

## Infos Pratiques :

Ce stage s'adresse à tous les instrumentistes et chanteurs(euses) ayant déjà une pratique musicale (deux ans minimum). Ce stage conviendra aussi bien aux musiciens amateurs en cours de perfectionnement qu'aux musiciens professionnels.

Tarifs :

75€ le stage complet ou 30€ à la journée

Hébergements :

Chambres disponibles à 15€ la nuit  
(sur réservation avant le 08/02/19).

Liste d'hébergements (hôtels) sur demande.

Restauration :

Repas possible le midi dans la salle: 10€/jours/personne

**WWW.CAMIONJAZZ.COM**

Informations & Réservations :

06.61.80.66.64

xavier@camionjazz.com



Association Jazz à Roulettes - route de la rivière 14111 Louvigny  
licences d'entrepreneur de spectacles n°1037517.1032527.1032528

Ne pas jeter sur la voie publique.

# CAMION JAZZ WORKSHOP #7

stage du 21 au 24 FÉVRIER 2019



le camion  
Jazz

+ CONCERTS & JAM-SESSIONS

L'Originalité de ce stage s'appuie sur la transmission orale et la mise en pratique immédiate des notions (harmoniques et mélodiques par exemple).

Cette approche de l'harmonie appliquée permet aux musiciens de passer un temps conséquent à jouer sur leur instrument en s'appropriant ainsi le matériel: imprégnation physique et rythmique et développement de l'oreille. Le fait de systématiquement jouer les exercices collectivement offre un contexte de "vérité musicale" profitable à tous, avancé ou débutant dans le jazz.

En somme ce stage offre une réelle expérience de musique vivante et partagée, 3 jours qui ont déjà changé les choses, pour nombre de musiciens!

### 3 JOURNÉES DE STAGE:

VENDREDI 22 FÉV 10H-13H 14H30-18H

SAMEDI 23 FÉV 10H-13H 14H30-18H

DIMANCHE 24 FÉV 10H-13H 14H30-17H

SALLE DES FÊTES DE LOUVIGNY  
et SALLE BRASSAÏ

### 2 SOIRÉES JAM-SESSIONS:

JEUDI 21 FÉV et VENDREDI 22 FÉV à 21H

au BISTROPOLITAIN à Caen,  
41 Boulevard Maréchal Leclerc  
Entrée libre, consommation obligatoire.

### SOIRÉE CONCERT:

LUIGI GRASSO QUARTET  
SAMEDI 23 FÉV 21H

à la SALLE DES FÊTES DE LOUVIGNY (grande rue)  
5/8/10€, gratuit pour les stagiaires.



Luigi Grasso © Buffet-Crampon Paris

Luigi Grasso est originaire d'Italie. Après avoir commencé le saxophone à 5 ans il sera à partir de ses 12 ans invité dans le monde entier pour jouer dans des orchestres de jazz.

Professeur au conservatoire du IX<sup>ème</sup> et XVII<sup>ème</sup> arr. de Paris, il participe depuis ses douze ans aux plus grands festivals de jazz en Europe.

Il est un des musiciens les plus virtuoses de sa génération, le trompettiste Wynton Marsalis le rencontra lorsqu'il était âgé de 14 ans et dit "Luigi est l'un des musiciens les plus talentueux que j'ai pu entendre depuis ces 20 dernières années".

Luigi Grasso a joué avec Steve Grossman, Harry Allen, Leroy William, Barry Harris, Kenny Baron, Grant Stewart, Joe Cohn...

Il est aujourd'hui le leader de plusieurs projets comme The Greenwich Session ou le Luigi Grasso Quartet, il est aussi un sideman très demandé : China Moses, Michel Pastre Big Band, Géraud Portal, Laurent Courthaliac,...